

フォークが大きいのでありません。
ケーキが小さいのです。

「ドールハウス」をご存知でしょうか？
一説には、教育玩具としてヨーロッパで
生まれたともいわれています。
精巧なミニチュアのすべてが手づくりで、
美術工芸品としての価値も高まっています。
実物の12分の1が標準値とされているのは
様々な作家のミニチュアで構成する
ドールハウスの比率が破綻しないよう
サイズを統一しておく必要があるからです。

「ドールハウス」に「人」はいません。
ドールハウス・ミニチュア作家の
藤坂恵さんはこう語ります。
「ご覧になる人がドールハウスの世界に
入ってってください。」

ドールハウス ミニチュア展

2018
2/26 [月] -
6/23 [土]

Hospital
Gallery

be

ホスピタル ギャラリー [ビー]
徳島大学病院 西病棟 1階口ビー

主催：徳島大学病院 協力：武蔵野美術大学基礎デザイン学科
監修：武蔵野美術大学 基礎デザイン学科教授・板東孝明
第28回を迎える今回は、武蔵野美術大学の監修により、
徳島で活躍する地元作家の作品展とさせていただきます。